

REGULAMENTO GERAL DAS COMPETIÇÕES INDIVIDUAIS

Artigo - 1º. DO REGULAMENTO GERAL

I. O Regulamento Geral é o conjunto de normas que regem as competições do Karatê-do Tradicional no estado do Paraná em conformidade com as regras da ITKF e CBKT..

II. Os atletas, técnicos, delegados, árbitros, enfim, todos os participantes e envolvidos no evento, serão considerados conhecedores das normas da FKTPR e das particularidades adotadas, assim, submeter-se-ão sem ressalva alguma a todas as consequências que possam emanar.

Artigo - 2º. DA PARTICIPAÇÃO E INSCRIÇÃO

I. A participação é aberta a atletas, professores, árbitros, Associações e demais participantes karatecas, os quais deverão estar em dia com as anuidades da Confederação Brasileira de Karatê-do Tradicional - CBKT e da FKTPr.

II. As inscrições deverão ser feitas conforme comunicado específico para o evento. A princípio as inscrições poderão ser feitas via internet, utilizando outros meios eletrônicos ou não, e deverão ser respeitados a forma e prazos específicos.

III. Será obrigatória a participação de todos os atletas inscritos para o campeonato, nos desfiles e cerimônias de abertura e encerramento, podendo o atleta perder todas as premiações conquistadas e a entidade perder pontos na contagem geral conforme decisão da organização do evento.

IV. Será obrigatória a inscrição do(s) técnico(s) para que ele tenha acesso ao local especificado pela organização do evento.

V. Professores que desejem ter acesso para orientar seus alunos deverão ser inscritos como técnicos.

VI. Será obrigatória a comprovação de quitação com a anuidade da CBKT referente ao ano do campeonato em questão.

VII. Será obrigatória a entrega do Termo de responsabilidade assinado pelo atleta maior de idade ou pelo pai ou responsável quando menor de idade. A falta da entrega do termo de responsabilidade para a organização do evento antes do início das competições inabilita o participante, devendo ser anulados todos os resultados, além de outras sanções disciplinares e administrativo-financeiras cabíveis.

VIII. Será solicitado a assinatura dos alunos, professores ou responsáveis se menor de idade para autorização do termo de consentimento para tratamento de dados pessoais, LGPD. Este termo é necessário para utilização do direito de imagem e dados pessoais dos filiados, para atualização de documentações perante a FKTPR,.

Artigo - 3º. KATA INDIVIDUAL MASCULINO E FEMININO

I. Generalidades para todas as faixas etárias. As competições serão disputadas conforme a quantidade de atletas inscritos nas categorias, obedecendo às situações descritas abaixo:

1. Categoria com mais de 8 atletas inscritos

a. Eliminatórias através de **bandeiradas** (apresentação tipo confronto 2 a 2) até sobram 8 **atletas** para a próxima rodada, que deverão disputar em um **único Dojô**; os 8 atletas classificados participarão das semifinais e se apresentarão individualmente com a avaliação da apresentação através de notas, classificando-se **os 4 melhores** (maiores escores) para as finais e definidos diretamente dos escores da semifinal.

b. As **quatro** apresentações individuais finais serão avaliadas através de notas e será declarado 1º lugar ao atleta que obtiver o maior escore proveniente da soma das notas válidas das semifinais e finais de acordo com o regulamento da ITKF.

2. Categoria que contiver 8, 7, 6, 5 ou 4 atletas inscritos

a. Os atletas se apresentarão individualmente com avaliação através de notas da arbitragem, classificando-se os **4 melhores** para as finais e as demais classificações definidas diretamente dos escores;

b. As **quatro** apresentações individuais finais serão avaliadas através de notas e será declarado 1º lugar ao atleta que obtiver o maior escore proveniente da soma das notas válidas das semifinais e finais de acordo com o regulamento da ITKF.

3. Categoria que contiver 2 ou 3 atletas

a. As apresentações serão individuais, sendo avaliadas através de notas e classificados conforme as notas válidas da arbitragem diretamente em única apresentação.

II. Nas finais, os atletas **deverão executar kata diferente** do que foi feito na semifinal e o resultado será a somatória das notas da semifinal + final;

III. Deverão ficar definidos os quatro primeiros colocados para premiações, portanto, caso ocorra empate nas semifinais ou finais, **o critério de desempate** será:

1. **primeiro** a somatória de todas as notas;
2. **segundo**(caso persista o empate) os atletas deverão executar pelo sistema de notas kata diferente do apresentado que ocasionou o empate;
3. **terceiro**(caso persista o empate), a somatória de todas as notas do kata de desempate;
4. **quarto**(caso persista o empate) o árbitro central deverá solicitar **hantei**(julgamento). Caso o empate ocorrer na semifinal o atleta poderá executar inclusive o kata que será apresentado na final, e caso ocorra empate na final, o atleta poderá executar no desempate inclusive o kata da semifinal.

IV. Kata Individual Masculino e Feminino - Categorias até 13 Anos

Particularidades

a. As disputas poderão, em função da quantidade de atletas e objetivos do evento, utilizar as alterações abaixo:

1. A quadra de disputa poderá ter as dimensões reduzidas, **não menor que 6m x 6m;**

2. Poderão ser reduzidos a quantidade de árbitros em um Dojo, até um mínimo de três árbitros, tendo os seguintes critérios de julgamento:

2.1. 5 árbitros:

- I. Bandeiradas: definido o vencedor pelo maior número de votos;
- II. Notas: A soma das notas após o descarte da maior nota e da menor nota;

2.2. 4 árbitros:

I. Bandeiradas: definido o vencedor pelo maior número de votos, onde o voto do Shusin tem valor 2 e os demais valor 1;

II. Notas: A soma das notas sem qualquer descarte;

2.3. 3 árbitros:

I. Bandeiradas: definido o vencedor pelo maior número de votos;

II. Notas: A soma das notas sem qualquer descarte;

b. As disputas poderão ser somente através de bandeiradas. Este critério deverá estar definido previamente no Edital do campeonato e, na ausência deste, deverá ser definido no Congresso Técnico.

1. Nesta situação de disputa deverá ser feita a disputa de 3º lugar (bandeirada);
2. O Kata a ser apresentado pelos atletas nas disputas das finais (1º e 2º lugar e a disputa de 3º e 4º lugar) será escolhido pelos atletas individualmente;

c. O kata a ser solicitado nas disputas eliminatórias ou por bandeiradas, deverá ser até no máximo o correspondente à graduação do menor graduado. Ex: competindo um atleta faixa preta e um faixa laranja (por exemplo do estilo Shotokan), o kata a ser solicitado deverá ser no máximo o Heian Sandan,

d. Quando a disputa for por notas, na final o (a) atleta **poderá** (não obrigatório) executar kata diferente do que foi feito na semifinal e o resultado será a somatória das notas da semifinal + final;

e. No caso de atletas que forem apresentar kata de estilos diferentes, o seu técnico ou delegado deverá notificar no ato da inscrição e, antes de iniciar a disputa de sua categoria, diretamente aos mesários. Neste caso as notas dos árbitros atribuídas a cada kata, deverão ser registradas em formulário próprio que será recolhido pelos anotadores da mesa, e somente então será indicado o vencedor com o uso das bandeiras. As notas não serão divulgadas, mas ficarão à disposição dos técnicos de cada competidor.

f. Para as disputas das semifinais e finais por notas, deverão ficar definidos os quatro primeiros colocados para as premiações, portanto, caso ocorra empate, **o critério de desempate** será **primeiro** a somatória de todas as notas, **segundo** (caso persista o empate) os atletas deverão se apresentar novamente, pelo sistema de notas, podendo repetir ou não o mesmo kata, **terceiro** (caso persista o empate), a somatória de todas as notas do kata de desempate e **quarto** (caso persista o empate) o árbitro central deverá solicitar **hantei**(julgamento);

g. ***O desvio da posição original será considerado.**

h. **As categorias até 15 anos serão disputa por bandeiradas até as finais;**

V. Disputa para as categorias de 16 anos acima (inclusive adultos)

a. As disputas **eliminatórias** de todas as categorias começarão pelo sistema de bandeiradas até sobram **08** (oito) **atletas** os quais **deverão** se **juntar** obrigatoriamente no **mesmo Dojô** onde **disputarão** as **semifinais** e **finais** pelo sistema de notas.

b. O kata a ser solicitado nas disputas eliminatórias (bandeiradas), deverá ser até no máximo o correspondente à graduação do menor graduado. Ex: competindo um atleta faixa preta e um faixa laranja (por exemplo do estilo Shotokan), o kata a ser solicitado deverá ser no máximo o Heian Sandan,

c. No caso de atletas que forem apresentar kata de estilos diferentes, o seu técnico ou delegado deverá notificar no ato da inscrição e, antes de iniciar a disputa de sua categoria, diretamente aos mesários. Neste caso as notas dos árbitros atribuídas a cada kata, deverão ser registradas em formulário próprio que será recolhido pelos anotadores da mesa, e somente então

será indicado o vencedor com o uso das bandeiras. As notas não serão divulgadas, mas ficarão à disposição dos técnicos de cada competidor.

d. Na rodada final, o (a) atleta **deverá** (obrigatório) executar kata **diferente do que foi feito na semifinal** e o resultado será a somatória das notas da semifinal + final de acordo com a regulamentação da ITKF;

Artigo - 4º. FUKU-GO INDIVIDUAL MASCULINO E FEMININO

I. Fuku-Go - Generalidades

- a. Na modalidade kumitê será obrigatório o uso de protetor bucal e luvas;
- b. O uso de adereços, ataduras ou protetores não oficiais, somente poderá ser utilizado mediante aprovação da corte de juízes;
- c. Nas categorias femininas será obrigatório também o uso de protetor de seios.
- d. As eliminatórias quando forem rodadas de kumite, a disputa será através de SHIAI KUMITE

II. Fuku-Go Categoria 16 e 17 Anos:

- a. Será exigido o KITTEI KATA;
- b. Serão permitidos golpes nível Jodan.

III. Fuku-Go Categoria Adultos

- a. A graduação mínima deverá ser 5º Kyu (verde acima);
- b. Será exigido o KITTEI KATA;

IV. KUMITÊ INDIVIDUAL MASCULINO E FEMININO

I. Kumite- Generalidades

- a. A graduação mínima exigida será 5º kyu;
- b. *Será obrigatório o uso de luvas, protetor de tórax e protetor bucal em todas as etapas;

- c. O uso de adereços, ataduras ou protetores não oficiais, somente poderá ser utilizado mediante aprovação da corte de juízes;
- d. **Kakatogueri** será pontuado, desde que aplicado em **área do corpo válida**.
- e. **Mawashigueri, com haisoku (peito do pé), será pontuado desde que tenha continuidade na sequência (de acordo com a regra da ITKF).**

II. Categoria DANGAI – 5º e 4º Kyu

- a) Para as categorias de 16 anos acima teremos disputa da categoria DANGAI;
- b) As categorias serão:
 - 16 e 17 anos;
 - 18 a 20 anos;
 - 21 acima;

III. Categoria até 11 anos

- a. Nas disputas de **KIHON IPPON KUMITÊ**, serão utilizados como ataque os golpes Oizuki Jodan, Oizuki Chudan e Mae Geri Chudan; ataques diretos sem finta. As defesas e contra-ataques serão livres;
- b. Os competidores executarão os ataques com apenas um lado (direito ou esquerdo), a postura inicial será sempre KAMAE para o atacante que deverá sempre anunciar qual será o golpe a ser executado e para o defensor a postura inicial será sempre SHIZENTAI;
- c. A avaliação do ataque e do contra-ataque, será pela eficiência, onde estão embutidos os critérios; técnica, forma, velocidade, força, controle, equilíbrio, distância e zanshin;
- d. Caso ocorra empate os competidores deverão executar um golpe de desempate entre os golpes de ataque executados anteriormente, podendo também escolher o lado em que desejam atacar. Caso ainda persista o empate, o vencedor será definido através de HANTEI (julgamento);
- e. Os árbitros deverão dar o julgamento do vencedor através de Hantei a cada ataque (total de 6 ataques, 3 ataques “AKA” e três ataques “SHIRO”), não aguardando para o final das apresentações. O Kansa deverá anotar os resultados parciais a apresentar a soma final depois ao Sushin;
- f. KIHON IPPON, até a final.

IV. Categorias de 12 a 17 anos

- a. A forma de luta SHIAI KUMITE com duração de 1 minuto 30 segundos;
- b. Para as categorias masculinas, na forma de luta SHIAI KUMITÊ (kumitê ou fuku-go), serão válidos golpes à nível Jodan.
- c. **Categoria feminino e masculino adulto** Todas as disputas serão SHIAI KUMITE

V. AS CATEGORIAS SERÃO DIVIDIDAS DA SEGUINTE FORMA:

- a. 18 a 20 anos;
- b. 21 a 44 anos;
- c. 45 a 55 anos;
- d. 56 a 99 anos;

Artigo - 5º. DAS PARTICULARIDADES

I. Geral

a. Os árbitros deverão apresentar-se com seu próprio hakama, livro de regras, apito, caneta e demais acessórios para exercer a função de arbitragem;

b. Os técnicos estarão impedidos de falar e/ou se comunicar com os mesários durante as competições. Caso tenham algo a comentar sobre a competição em andamento, poderão fazê-lo somente na parada ou interrupção da competição pelo árbitro central (Sushin), devendo dirigir-se ao KANSA ou ao Diretor de arbitragem. O não cumprimento deverá ser punido com uma advertência e, na segunda vez com a punição de SHIKAKU.

II. Inscrições

a. Os atletas deverão se inscrever nas categorias conforme o **ano de nascimento do Atleta**;

b. Nas modalidades de KATA INDIVIDUAL, KUMITÊ e FUKU-GO, o atleta só poderá competir nas categorias correspondentes ao ano de nascimento do Atleta.

c. Aos atletas cujo ano de nascimento completam 18 anos e que não completaram 18 anos na data do evento (data das competições), deverão fazer as inscrições nas categorias de 16 a 17 anos somente;

d. **Nenhum atleta poderá descer de categoria em qualquer modalidade.** Caso seja comprovada a participação de algum atleta em categoria abaixo da sua idade, esse atleta perderá todas as colocações e títulos conquistados e a entidade que ele estiver representando também será penalizada com a perda do dobro das pontuações conquistadas de forma ilícita, além de outras penalidades sujeita à decisão do corpo de juízes que atuaram como representantes da FKTPR e das Associações participantes do evento.

III. Pontuações

a. O CAMPEÃO GERAL será definido pela somatória de pontos conquistados em cada modalidade disputada, conforme tabela abaixo. Em não havendo disputa de terceiro e quartos lugares, nas modalidades de kumitê, kogo kumite e fuku-go, existirão dois terceiros colocados conforme pontuação abaixo. **Serão pontuados apenas até a classificação de 4º lugar.**

b. **Os atletas ausentes** (aqueles que não se apresentaram na chamada antes da competição) não terão pontuação, independentemente de estar em posição privilegiada devido a sorteio (cabeças de chave ou não).

c. Competição que apresente apenas um participante, o atleta poderá se apresentar, mas não será computada pontuação para efeito de contagem geral, ou formação do ranking.

d. **Nas disputas das semifinais e finais, o atleta que for punido com “HANSOKU ou SHIKAKU” não receberá premiação e não terá a pontuação correspondente para fins de ranking e pontuação geral do torneio.**

TABELA DE PONTUAÇÃO PARA AS COMPETIÇÕES INDIVIDUAIS

CLASSIFICAÇÃO	PONTOS
1º lugar	29
2º lugar	22
3º lugar	16
4º lugar	11
5º lugar	7
6º lugar	4
7º Lugar	2
8º Lugar	1

Artigo - 6º. CASOS OMISSOS

I. Congresso Técnico

a. Os casos omissos a este Regulamento deverão ser tratados pelo Congresso Técnico, quando apresentado antes do início das competições;

b. O Congresso Técnico não poderá tomar decisões que venham a contradizer ou contrariar o contido neste Regulamento ou as regras do Karate-do Tradicional da CBKT no que couber, ou ainda as regras da ITKF no que couber;

c. Nenhuma decisão do Congresso técnico terá validade caso venha a opor-se à legislação atual no que se refere à conduta de segurança das crianças e adolescentes.

II. Conselho de Arbitragem:

a. Casos não previstos neste regulamento e não previstos também no Congresso Técnico deverão ser julgados pelo Conselho de Arbitragem do evento (formado pelo diretor de Arbitragem, Kansa), estando impedidos estes de tomarem decisões que venham a contradizer ou contrariar o contido neste Regulamento.

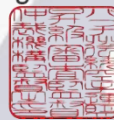
III. Outros:

a. Somente a Assembleia Geral da FKTPr terá poderes para modificar este Regulamento;

b. Em todas as controvérsias não previstas deverá ser seguido o Regulamento da CBKT nas competições e o livro de regras da ITKF, no que couber.



Ader Gomes
Diretor de Arbitragem/
Graduação



José Vitorino de Sales Júnior
Presidente