

REGULAMENTO GERAL DAS COMPETIÇÕES POR EQUIPE

Artigo - 1º - DO REGULAMENTO GERAL

I. O Regulamento Geral é o conjunto de normas que regem as competições do Karatê-dô Tradicional no estado do Paraná em conformidade com as regras da ITKF e CBKT..

II. As equipes, técnicos, delegados, árbitros, enfim, todos os participantes e envolvidos no evento, serão considerados conhecedores das normas da FKTPR e das particularidades adotadas, assim, submeter-se-ão sem ressalva alguma a todas as consequências que possam emanar.

Artigo - 2º - DA PARTICIPAÇÃO E INSCRIÇÃO

I. A participação é aberta a equipes, professores, técnicos e árbitros, Associações e demais participantes karatecas, os quais deverão estar em dia com as anuidades da Confederação Brasileira de Karatê-dô Tradicional - CBKT e da FKTPr.

II. As inscrições deverão ser feitas conforme comunicado específico para o evento. A princípio as inscrições serão feitas via internet nos moldes dos anos anteriores e deverão ser respeitados a forma e prazos específicos. **Cada associação poderá inscrever 01 equipe em cada modalidade.**

III. Será obrigatória a participação de todas as equipes inscritas para o campeonato, nos desfiles e cerimônias de abertura e encerramento, podendo a equipe perder todas as premiações conquistadas e a entidade perder pontos na contagem geral conforme decisão da organização do evento.

IV. Será obrigatória a inscrição do(s) técnico(s) para que ele tenha acesso ao local especificado pela organização do evento.

V. Professores que desejem ter acesso para orientar seus alunos deverão ser inscritos como técnicos.

VI. Será obrigatória a comprovação de quitação com a anuidade da CBKT referente ao ano do campeonato em questão.

VII. Será obrigatória a entrega de Termo de responsabilidade assinado pelo atleta maior de idade ou por pai ou responsável quando menor de idade.

A Falta de entrega do termo de responsabilidade para a organização do evento antes do início das competições inabilita o participante, devendo ser anulados todos os resultados, além de outras sanções disciplinares e administrativo-financeiras cabíveis.

Artigo - 3º - DA PARTICIPAÇÃO DE ÁRBITROS E MESÁRIOS

I. Cada Associação deverá apresentar pelo menos dois árbitros ou dois mesários, para colaborar nos trabalhos do evento. Caso não apresentem será descontado 50 pontos cada árbitro ou mesário, na classificação geral.

II. Os árbitros e mesários devem ser inscritos juntamente com as equipes e deverão participar integralmente da arbitragem de todas as competições do evento, para as quais forem chamados. A critério da Organização, a participação do árbitro inscrito como atleta poderá ser impedida, exceção aos participantes da categoria MASTER;

III. Somente os árbitros e mesários que mantiverem dedicação integral (não atletas) serão remunerados;

IV. Aos membros das equipes que estiverem competindo no evento, será permitido participar como árbitros colaboradores e não haverá remuneração para tal participação. Caso ocorram no mesmo evento duas competições unificadas, exemplo "Infanto-juvenil" e "Adulto", será remunerado o árbitro que participar integralmente de uma delas.

V. Os árbitros deverão apresentar-se com seu próprio hakama, livro de regras, apito, caneta e demais acessórios para exercer a função de arbitragem;

Artigo - 4º - DAS PARTICULARIDADES

L Geral

a. As disputas nas categorias obedecerão ao ano de nascimento dos membros da equipe;

b. Nas modalidades de KATA EQUIPE, KUMITÊ, KOGO e ENBU, a equipe só poderá competir nas categorias correspondentes ao ano de nascimento dos membros da equipe. Aos membros das equipes que já tiverem completado 18 anos na data do evento, competirão nas categorias de 18 a 20 anos. Caso não tenham completado, deverão competir nas categorias 16-17 anos ou categoria de faixa etária equivalente;

c. **Nenhum membro da equipe poderá descer de categoria em qualquer modalidade.** Caso seja comprovada a participação de algum atleta na equipe em categoria abaixo da sua idade, essa equipe perderá todas as colocações e títulos conquistados e a entidade que ele estiver representando também será penalizada da mesma forma sujeito à decisão do corpo de juizes que atuaram como representantes da FKTPR e das Associações participantes do evento;

d. Nas modalidades de Kata e Enbu um ou mais atletas poderão ascender na categoria mesmo estando em idade inferior, porém um dos membros devesse obrigatoriamente ter idade necessária para aquela categoria. **A subida de categoria está vedada (proibida) para atletas menores de 18 anos competirem nas categorias do adulto.**

e. O CAMPEÃO GERAL será definido pela somatória de pontos conquistados em cada modalidade disputada, conforme tabela abaixo, observando-se que para modalidade de kumitê e fuku-go não haverá disputa de terceiro lugar, existirão, portanto, dois terceiros colocados;

CLASSIFICAÇÃO	PONTOS
1º lugar	29
2º lugar	22
3º lugar	16
4º lugar	11
5º lugar	7
6º lugar	4
7º Lugar	2
8º Lugar	1

II Kata Equipe (Categorias de 14 anos acima e Adulto)

a. As competições serão disputadas conforme a quantidade de equipes inscritas nas categorias, obedecendo as situações descritas abaixo:

1. Categoria com mais de 8 equipes inscritas

a. Eliminatórias deverão ser realizadas em grupos de oito equipes, com a avaliação da apresentação através de notas, até sobram **8 equipes** para a próxima rodada, semifinal, que deverão disputar em um **único Dojô**;

b. As 8 equipes classificados anteriormente farão suas apresentações individualmente, com a avaliação da apresentação mediante notas, classificando-se as **4 melhores** (maiores escores) para as finais;

c. Nas finais, as apresentações das equipes devem iniciar primeiro por aquela que obteve o menor escore, sendo avaliados novamente por nota, classificando-os **pelos** maiores escores proveniente da soma das notas válidas das semifinais e finais respectivamente.

2. Categoria que contiver 8, 7 ou 6 equipes inscritas

a. As equipes se apresentarão individualmente com avaliação por meio de notas da arbitragem, classificando-se os 4 melhores para as finais;

b. Nas finais, as apresentações das equipes continuam de forma individual, sendo avaliados novamente por nota, classificando-os pelos maiores escores proveniente da soma das notas válidas das semifinais e finais respectivamente.

3. Categoria que contiver de 2 até 5 equipes

a. As apresentações das equipes se fazem de forma individual e deverão se apresentar em um único Dojo, sendo avaliados por nota, classificando as melhores equipes respectivamente em 1º, 2º, 3º, 4º e 5º de acordo com o regulamento da ITKF em uma única rodada.

4. Categoria em que se apresentar somente uma equipe, terá a apresentação, mas não será computada pontuação para efeito de contagem geral, ou formação do ranking.

5. Nas finais, as equipes deverão executar um kata diferente do que foi feito na semifinal, este deve ser com a aplicação (bunkai), sendo que o resultado será a somatória das notas da semifinal, da final e da aplicação.

6. Deverão ficar definidos os quatro primeiros colocados para as premiações, portanto, caso ocorra empate nas semifinais ou finais, o critério para desempate será:

- a. **primeiro** a somatória de todas as notas;
- b. **segundo** (caso persista o empate) as equipes deverão executar pelo sistema de notas kata diferente do apresentado que ocasionou o empate;
- c. **terceiro** (caso persista o empate), a somatória de todas as notas do kata de desempate;
- d. **quarto** (caso persista o empate) o árbitro central deverá solicitar **hantei**(julgamento). Caso o empate ocorrer na semifinal a equipe poderá executar inclusive o kata que será apresentado na final, e caso ocorra empate na final,

7. A equipe poderá executar no desempate inclusive o kata da semifinal.

8. a graduação é livre;

III. Kata Equipe Categorias até 13 Anos

a. Na final, a equipe **poderá** (não obrigatório) executar kata diferente do que foi feito na semifinal e o resultado será a somatória das notas da semifinal + final;

b. Deverão ficar definidos os quatro primeiros colocados para as premiações. Caso ocorra empate, **o critério de desempate** será **primeiro** a somatória de todas as notas; caso persista o empate as equipes deverão apresentar-se novamente, pelo sistema de notas, podendo repetir ou não o mesmo kata. Persistindo ainda o empate será feita a somatória de todas as notas do kata de desempate. Por último, na hipótese de ainda persistir o empate o árbitro central deverá solicitar **han-tei** (julgamento).

c. **A graduação é livre;**

d. **O desvio da posição original não deverá ser considerado;**

IV. EN-BU

- a. O tempo será de 55" a 1'05", conforme regras da ITKF.
- b. Não é permitido contato, *ate* (choque ou impacto) ou mesmo mais de um todome-waza durante a execução, portanto, qualquer golpe desferido contra um dos demonstradores, a técnica deverá ser bloqueada, desviada ou contornada (esquiva) pelo outro (a) utilizando técnicas do Karatê-dô Tradicional, com exceção, no final da demonstração onde um dos atletas deverá executar uma única técnica de todome-waza (golpe definitivo);
- c. Na categoria "misto" não é permitido o início do ataque pela "mulher" nem todome-waza pelo homem;
- d. Não será admitido o contato por nenhum dos lados;
- e. Não será permitido o uso de armas, bastões, espadas ou simulacros de espadas para a execução do En-bu.

V. KUMITÊ EQUIPE MASCULINO E FEMININO

- a. A graduação mínima exigida será 5º kyu;
- b. Será obrigatório o uso de luvas, protetor de tórax (para as categorias até 17 anos) e protetor bucal em todas as etapas;
- c. Adereços, ataduras ou protetores não oficiais somente poderão ser utilizados mediante aprovação da corte de juízes;

VI. Categorias de 16 a 17 anos

- a. A forma de luta será, SHIAI KUMITE com duração de 1 minuto 30 segundos;
- b. Serão válidos golpes ao nível Jodan.
- c. **Kakato gueri** será pontuado, desde que aplicado em **área do corpo válida**.
- d. **Mawashi gueri, com haisoku (peito do pé), será pontuado desde que tenha continuidade na sequência (de acordo com a regra da ITKF).**

2. Categoria feminino adulto

- a. Todas as disputas serão SHIAI KUMITE.
- b. **Kakato gueri** será pontuado, desde que aplicado em **área do corpo válida**.
- c. **Mawashi gueri, com haisoku (peito do pé), será pontuado desde que tenha continuidade na sequência (de acordo com a regra da ITKF)**

3. Categoria masculino adulto

- a. Todas as disputas serão SHIAI KUMITE
- b. **Kakato gueri** será pontuado, desde que aplicado em **área do corpo válida**
- c. **Mawashi gueri, com haisoku (peito do pé), será pontuado desde que tenha continuidade na sequência (de acordo com a regra da ITKF).**

Artigo - 5º. CASOS OMISSOS

I. Os casos omissos a este Regulamento deverão ser tratados pelo Congresso Técnico, quando apresentado antes do início das competições;

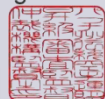
II. O Congresso Técnico não poderá tomar decisões que venham a contradizer ou contrariar o contido neste Regulamento. Somente a Assembleia Geral da FKTPr terá poderes para modificar este Regulamento;

III. Casos não previstos neste regulamento e não previstos também no Congresso Técnico deverão ser julgados pelo Conselho de Arbitragem do evento (formado pelo diretor de Arbitragem, Kansa), estando impedidos estes de tomarem decisões que venham a contradizer ou contrariar o contido neste Regulamento.

IV. Em todas as controvérsias não previstas deverá ser seguido o livro de regras da ITKF, no que couber.

V. No caso de algum dos membros da equipe sofrer uma lesão, onde ocasione no Doctor Stop, e caso ele não tenha recebido o Doctor Stop no Koto, na próxima rodada ele deverá adentrar no Koto e o Shushin, dará o Doctor Stop. Caso esse atleta esteja em outras modalidades com chances de medalhas, ele terá direito a manter a sua posição no quadro de medalhas e pontuação.


Aden Gomes
Diretor de Arbitragem/
Graduação




José Vitorino de Sales Júnior
Presidente

